



Les persones interessades a fer una còpia d'una obra del Museu han de sol·licitar un permís. Per obtenir l'autorització han de presentar la documentació següent:

- Carta a la Direcció del Museu. Ha d'incloure una presentació, la motivació i un breu currículum. També cal fer constar quina durada es preveu que tingui l'activitat i el destí de la reproducció.
- Llistat de materials que es faran servir.
- Fotocòpia del DNI.

Normativa per als copistes

- L'entrada i la sortida s'han de fer per l'entrada principal del Museu. Els copistes s'han d'identificar davant del personal de seguretat.
- Cada copista ha de portar els seus materials i només pot tenir-los a la sala quan estigui copiant. La resta d'objectes personals, bosses i abrics s'han de deixar a la consigna.
- El cavallet el proporciona el Museu.
- La protecció del terra l'ha de fer cada dia el copista. Ha de portar una protecció tipus hule o paper amb una mida màxima de 150 cm i l'ha de posar a sota del cavallet.
- No es pot generar cap mena de pols i els pinzells no es poden netejar al Museu.
- El format de la còpia autoritzada ha de ser sempre més petit o més gran que l'obra original, com a mínim uns cinc centímetres per cada costat. La mida màxima per treballar a les sales és de 120 cm.
- Els copistes han de respectar la distància de seguretat marcada per l'Àrea de Restauració. La seva ubicació no ha d'impedir la visibilitat de l'obra ni la circulació habitual dels visitants del Museu.
- Els copistes han de complir en tot moment les indicacions que rebin de l'Àrea de Restauració, la qual supervisarà l'assistència i l'execució de la còpia.
- La Direcció pot suspendre temporalment el treball en casos excepcionals com visites institucionals, inauguracions, retirada d'obres exposades per préstec, per obres, etc. S'informarà el copista amb tota l'antelació possible.

Per a més informació i per enviar la sol·licitud: museuart_girona.cultura@gencat.cat

Darrera revisió: gener de 2021