

Museu d'Art de Girona

Agenda
gener-març
2024

Norman Narotzky, *Peisatge cremant* (fragment), 1980. Fons Nacional d'Art.
Adquisició 2023. Museu d'Art de Girona.

md'A Museu d'Art
de Girona



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Museu d'Art de Girona

Exposicions Temporals

pàg. 9

Un mes, una obra

pàg. 25

Activitats

pàg. 14

Antic Hospital de Santa Caterina

Activitats

pàg. 29

Amics del md'A

Exposicions

pàg. 31

Activitats

pàg. 35

Enllaços interactius

Aquest document conté enllaços interactius que permeten moure's entre pàgines de l'agenda i obrir un correu electrònic o un web de forma directa.

Premeu aquí



Dc. 3
11.30 h



**Taller de fanalets:
Fem llum, que arriben
els Reis!**

md'A en família
A cura del Servei
Educatiu del md'A

pàg. 20

Dc. 3
19 h



**Caminar el paisatge.
El paisatge com
a laberint**

**Inauguració
de l'exposició**

pàg. 31

Dc. 10
19.30 h



**Visions de la Girona
de principis del segle
XX**

Conferència
A càrrec de Lluïsa
Faxedas

pàg. 35

Ds. 20
11.30 h



**Esclats d'un instant,
70's. L'aportació de
les artistes al fons
del diari Avui**

Visita comentada
A cura de la comissària

pàg. 14

Dg. 21
11.30 h



**Visita comentada
a l'Antic Hospital
de Santa Caterina**

Visita comentada
A cura del Servei
Educatiu del md'A

pàg. 29

Dv. 26
19 h

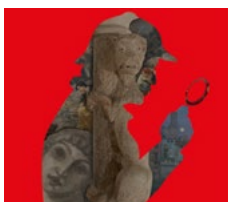


**El paisatge agrícola
en la representació
artística del md'A**

Conferència
A càrrec de Vicenç Riera

pàg. 36

Ds. 27
10.30 h



**Escape room urbà:
l'enigma del Museu**

md'A en família
A cura del Servei
Educatiu del md'A

pàg. 21

Ds. 27
12 h



El baobab

**Inauguració
de l'exposició**

pàg. 32

FEBRER

Dj. 1
19 h



**Cap als museus
inclusius. Repensar
la col·lecció en clau
queer**

Conferència
A càrrec de Víctor López

pàg. 37

Dc. 7
19 h



Quan volen els cors

**Inauguració
de l'exposició**

pàg. 33

Ds. 10
11.30 h

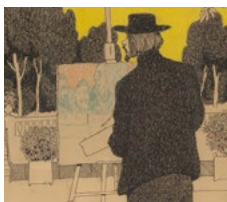


**Taller de màscares:
Retrats brutals**

md'A en família
A cura del Servei
Educatiu del md'A

pàg. 22

Dc. 14
19 h

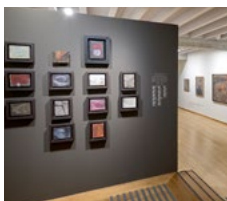


**De la creació a
la creativitat:
conceptes clau
de l'art**

Conferència
A càrrec de Pere
Parramon

pàg. 38

Ds. 17
11.30 h



**Una conversa informal.
Un altre art a debat**

**Taula rodona i
presentació del catàleg**
A cura de Conxita Oliver,
Joan Gil, Àlex Mitrani i
Lourdes Cirlot

pàg. 15

Ds. 17
11.30 h



**Curs d'aquarel·la:
Paisatges d'hivern**

**Curs de tècniques
artístiques**
A cura de Joan Colomer

pàg. 18

Dg. 18
11.30 h



**Visita comentada
a l'Antic Hospital
de Santa Caterina**

Visita comentada
A cura del Servei
Educatiu del md'A

pàg. 29

Dc. 21
19 h



**Sant Aniol d'Aguja.
Valls, cims i gent del
Pirineu d'entre el
Vallespir i la Garrotxa**

Conferència
A càrrec d'Ernest Costa
i Xavier Oliver

pàg. 39

Ds. 24
11.30 h



**Curs d'aquarel·la:
Paisatges d'hivern**

**Curs de tècniques
artístiques**
A cura de Joan Colomer

pàg. 18

MARÇ

Ds. 2
11.30 h

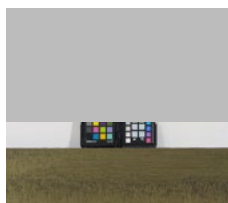


**Curs d'aquarel·la:
Paisatges d'hivern**

**Curs de tècniques
artístiques**
A cura de Joan Colomer

pàg. 18

Ds. 2
12 h



**Esclats d'un instant,
90's. L'aportació de
les artistes al fons
d'art del diari Avui**

**Inauguració
de l'exposició**
A cura de Joan Colomer

pàg. 11

Dc. 6
19 h



Art en vidre

**Inauguració
de l'exposició**

pàg. 34

Ds. 9
11.30 h



Esclats d'un instant, 90's. L'aportació de les artistes al fons del diari Avui

**Visita comentada a
l'exposició temporal**
A cura de la comissària
de l'exposició

pàg. 16

Ds. 9
11.30 h

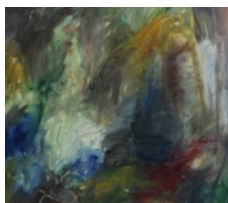


Absència-presència de les dones a les obres d'art

Conferència
A càrrec d'Eugènia Cros

pàg. 40

Dg. 10
11.30 h



Taller d'experimenta- ció artística: Taquem-ho tot!

md'A en família
A cura del Servei
Educatiu del md'A

pàg. 23

Dc. 13
19 h



Cap als museus inclusius. Repensar la col·lecció en clau queer

Conferència
A càrrec de Víctor López

pàg. 37

Ds. 16
11.30 h



Falsos al Museu: el cas Pere Mates

Xerrada
A cura de Carme
Clusellas, Pep Paret i
Ricardo Suárez

pàg. 19

Dg. 17
11.30 h



Visita comentada a l'Antic Hospital de Santa Caterina

Visita comentada
A cura del Servei
Educatiu del md'A

pàg. 29

Dt. 19
19 h



El temple funerari del gran faraó Tutmosis III a Luxor

Conferència
A càrrec de Xavier
Martínez

pàg. 41

Ds. 23
11.30 h



Taller d'atrapa-somnis

md'A en família
A cura de Superart

pàg. 24

Ds. 30
11.30 h



Un altre art. Informalisme a Catalunya 1956-1966

**Visita comentada a
l'exposició temporal**
A cura de Conxita Oliver
i Joan Gil

pàg. 17

Museu d'Art de Girona

El md'A al teu mòbil!

Subscriu-te al nou canal de WhatsApp per rebre totes les informacions de les activitats del Museu!

Per fer-ho, només cal guardar el número del Museu 677 40 59 06 a l'agenda del mòbil i enviar un missatge amb el text «ALTA + [NOM I COGNOM]».

Aquest servei és gratuït, i es pot donar de baixa en qualsevol moment.



El Museu d'Art està ubicat a l'antic Palau Episcopal (s. X-XVIII), al costat de la catedral de Girona. L'interior de l'edifici acull una important col·lecció d'art gironí, amb peces datades des de l'època romànica fins als inicis del segle XX. La visita al Museu inclou els espais singulars del Palau: el Saló del Tron, la Presó Episcopal, la Capella del Bisbe i el Mirador, que ofereix una de les millors vistes de Girona. Alhora, el Museu desenvolupa una línia d'exposicions temporals centrades majoritàriament a aprofundir i difondre artistes i moviments artístics amb vincles i relacions amb el territori gironí. L'entrada al md'A permet accedir a la visita de l'exposició permanent i de les temporals.

Horaris

Preus

Serveis del md'A

Pda. de la Catedral, 12
17004 Girona
Tel. 972 20 38 34
museuart_girona.cultura@gencat.cat
www.museuart.cat

Subscriu-te

Rebràs en el teu correu electrònic informació actualitzada de les activitats, la programació expositiva i totes les novetats del md'A.



Un altre art

Informalisme a Catalunya 1956-1966

La mostra, que recorre els anys cabdals de l'informalisme a Catalunya, vol reivindicar tota una generació d'artistes que va tenir una indiscutible transcendència històrica, perquè se la situï al lloc que mereix en la historiografia de l'art català contemporani. L'exposició presenta més de seixanta obres de quaranta-un artistes catalans que permeten endinsar-se en aquests deu anys prolífics i comprendre les diferents tendències dins el moviment, a més de significar noms d'artistes poc reconeguts i retre homenatge a artistes com Ràfols-Casamada, Romà i Evarist Vallès i Antoni Tàpies, que enguany celebren centenari.

Compra la teva entrada



Esclats d'un instant, 70's

L'aportació de les artistes al fons d'art del diari Avui

L'exposició, comissariada per Elina Norandi, presenta una nova lectura del fons d'art del diari *Avui* adquirit per la Generalitat de Catalunya el 2011.

La mostra exhibeix una àmplia selecció de les obres donades per les artistes del moment com a suport al projecte editorial del primer diari en català després de la dictadura i esdevé una bona foto fixa de les artistes catalanes en actiu el 1972 i també un testimoniatge del seu compromís social i cultural.

[Compra la teva entrada](#)

**Exposició
temporal**

**Del 2 de març de 2024
al 2 de febrer de 2025
Inauguració:
dissabte 2 de març**

**Àmbit 2
Museu d'Art de Girona
12 h**



Esclats d'un instant, 90's

L'aportació de les artistes al fons d'art del diari Avui

Aquesta mostra, comissariada per Elina Norandi i centrada en les obres que van ser donades al fons d'art de l'*Avui* durant la segona crida en suport del diari, és la continuació de la que s'ha pogut veure al md'A durant tot el 2023 i el gener de 2024, i se centra en la dècada de 1990. L'exposició permet conèixer les artistes catalanes més rellevants de l'època i, al mateix temps, unes obres que han estat poc visibilitzades en les sales dels museus d'art de Catalunya.

Compra la teva entrada

**Exposició
temporal**

**Del 5 d'octubre de 2023
al 20 de gener de 2024**

**Dimecres, dijous i divendres
Dissabte**

Àmbit 1

Museu d'Art de Girona

De 10h a 13h i de 16h a 18h

De 10h a 13h



Diàlegs amb l'art

Exposició dels treballs dels tallers d'art de la Unitat de Trastorns de la Conducta Alimentària (UTCA)

L'art com a mitjà de connexió i comunicació pot servir per endinsar-nos en el nostre paisatge interior. El procés creatiu és una possibilitat per donar veu a allò que les paraules no aconsegueixen expressar. A través d'aquestes premisses, la Unitat de Trastorns de la Conducta Alimentària ha organitzat uns tallers en què les persones usuàries dialoguen amb elles mateixes a través de l'art.

El resultat d'aquest procés és l'exposició que es presenta al Museu d'Art i que ha comptat amb la participació de l'Hospital de Dia d'Adults, l'Hospital de Dia d'Adolescents, el Centre de Rehabilitació Comunitari de Girona, la UHEDI i la UTCA.

Organitzada per la UTCA.
Entrada gratuïta.



Per molts anys!

Celebra l'aniversari al Museu d'Art de Girona

Veniu al Museu a celebrar un aniversari diferent amb els amics i amigues. Farem una visita dinamitzada a les sales, on descobrirem dracs, àngels, dimonis i un munt de personatges i animals fantàstics que habiten dins dels quadres del Museu.

A continuació, experimentarem amb els colors al taller d'art i finalment gaudirem de la celebració en un espai reservat per a l'ocasió!

Demana més informació trucant
al tel. 972 41 40 58 o bé per correu a
reserves.girona.acdpc@gencat.cat.

Reserves



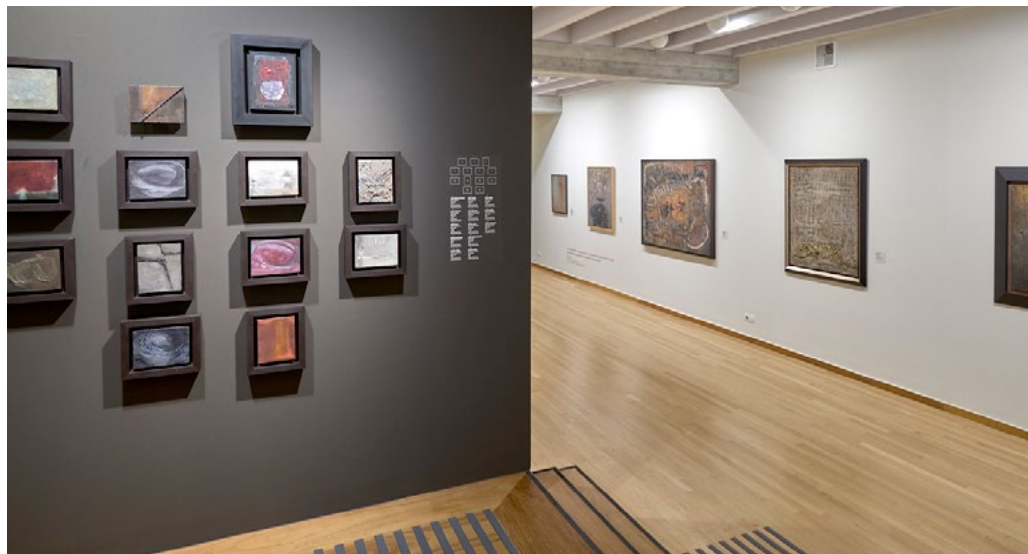
Esclats d'un instant, 70's. L'aportació de les artistes al fons del diari Avui

Visita comentada a cura de la comissària

La visita, a cura d'Elina Norandi, repassarà la participació de les artistes catalanes més importants de l'època que van lliurar la seva obra al fons del diari *Avui* durant la primera recaptació, en els anys setanta, i que va coincidir en el temps amb una forta mobilització de les dones per reclamar els drets que el franquisme els havia vetat.

Preu: 6 € per persona, 4 € Amics md'A. Places limitades.

[Compra la teva entrada](#)



Una conversa informal. Un altre art a debat

Taula rodona i presentació del catàleg

En aquesta conversa, moderada pels comissaris de la mostra Conxita Oliver i Joan Gil, s'abordaran qüestions com la raó de ser de l'informalisme o "art autre" a Europa, quines connexions tenia el panorama català amb l'informalisme internacional i quin va ser el paper de les dones dins d'aquest moviment. A banda, es descobriran noms nous d'artistes relegats a l'ombra per part de la historiografia tradicional i es posarà en valor la crítica d'art, així com la documentació històrica en el marc de la museografia actual. Una conversa a quatre, amb l'estimable presència d'Àlex Mitrani, conservador d'art contemporani al MNAC, i Lourdes Cirlot, teòrica d'història de l'art.

Posteriorment, i com a colofó de la jornada, els comissaris, amb la intervenció del dissenyador gràfic de la mostra, presentaran el catàleg de l'exposició.

Activitat gratuïta amb inscripció prèvia.

Reserva la teva entrada



Esclats d'un instant, 90's. L'aportació de les artistes al fons del diari Avui

Visita comentada a cura de la comissària

Us proposem una visita comentada, a cura d'Elina Norandi, per conèixer les artistes catalanes més rellevants de la dècada de 1990, a través d'una selecció d'obres donades al fons del diari *Avui*.

L'exposició, així com la visita, és una nova possibilitat per llistar noms i trajectòries de les artistes catalanes que avui sabem mal representades i poc visibilitzades en les sales dels museus d'art de Catalunya.

En el marc del Dia de la Dona.
Preu: 6 € per persona, 4 € Amics md'A. Places limitades.

Reserva la teva entrada



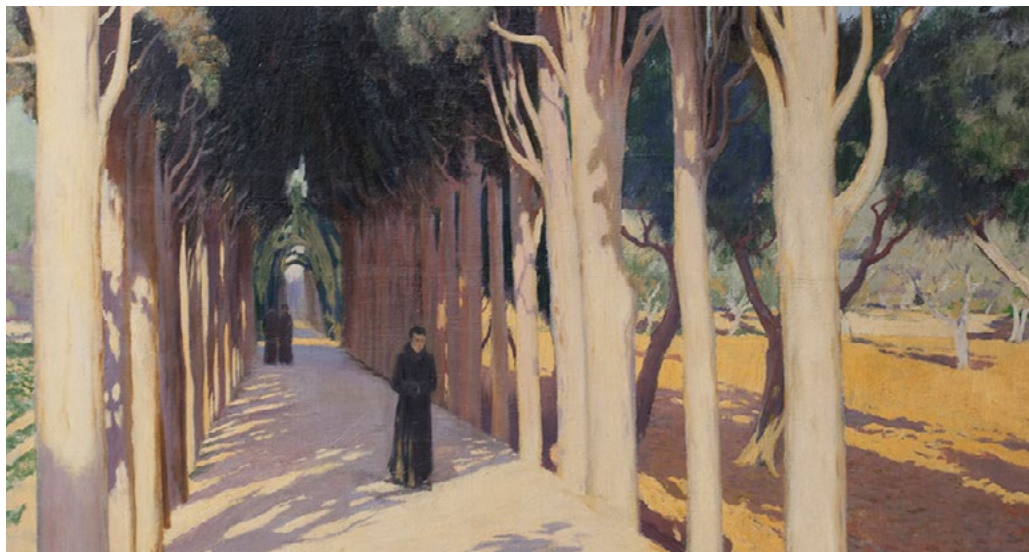
Un altre art. Informalisme a Catalunya 1956-1966

Visita comentada a cura dels comissaris

La visita, a cura de Conxita Oliver i Joan Gil, ens portarà a conèixer l'informalisme, un dels moviments artístics de postguerra que més adeptes va tenir a Catalunya pel que va significar de llibertat creativa i de ruptura amb la limitació representativa. La mostra és una de les revisions més extenses fetes d'aquest moviment fins al moment, amb la incorporació d'artistes poc exposats dins del gruix informalista, sobretot dones.

Preu: 6 € per persona, 4 € Amics md'A. Places limitades.

Reserva la teva entrada



Paisatges d'hivern

Curs d'aquarel·la a cura de Joan Colomer

Una nova proposta de curs de tècniques artístiques per aprendre els fonaments de la tècnica de l'aquarel·la en tres sessions.

A través de l'observació de la pintura de paisatge conservada a les sales del Museu d'Art de Girona de la mà de mestres del paisatgisme del segle XIX com Modest Urgell, Joaquim Vayreda, Josep Berga i Boada i Santiago Rusiñol, es descobriran tots els secrets i possibilitats d'aquesta tècnica.

Joan Colomer, professor d'aquarel·la, ens farà submergir en la transparència, en els colors a l'aigua i en les infinites possibilitats de captar la llum i l'ambient. Estudiarem el dibuix, la perspectiva, el paper i l'aplicació del pigment per crear una sèrie de paisatges d'hivern al Museu d'Art de Girona.

El curs inclou tot el material necessari. No cal tenir nocions prèvies de pintura.

Preu: 60 €. Amics del md'A 15% de descompte. Places limitades.

Inscripcions



Falsos al Museu: el cas Pere Mates

Xerrada a cura de Carme Clusellas, Pep Paret i Ricardo Suárez

La falsificació d'obres d'art ha estat, des de sempre, un fet lligat a la mateixa història de l'art. En aquesta xerrada, coneixerem el cas que va afectar directament el Museu d'Art de Girona, l'anomenat cas Pere Mates, i reflexionarem sobre el paper vinculat de la restauració en les operacions de certificació de l'autenticitat d'una obra. Tot això serà explicat de primera mà per la directora del Museu, Carme Clusellas, i pels restauradors Pep Paret i Ricardo Suárez, del Centre de Restauració dels Béns Mobles de Catalunya. Després, podrem determinar les diferències entre una obra falsa i una de vertadera a partir de les taules exposades de nou a l'espai dedicat al cas Pere Mates del Museu d'Art de Girona.

Preu: 6 €. Amics del md'A: 4 €.

Compra la teva entrada



Fem llum, que arriben els Reis!

Taller de fanalets. 6 museus x Nadal

Adreçat a nens i nenes de 4 a 12 anys acompanyats d'una persona adulta

Veniu al Museu d'Art de Girona a dissenyar i fer el vostre fanalet
per donar la benvinguda als tres Reis d'Orient!



Girona**museus**

A cura dels Serveis Educatius del md'A.
Les activitats familiars són de pagament per als infants (3 €)
i gratuïtes per al seu acompanyant (únicament una persona per infant).

Compra la teva entrada



L'enigma del Museu

Escape room urbà

Adreçat a nois i noies de 8 a 13 anys acompanyats d'una persona adulta

A les sales del Museu d'Art de Girona s'hi amaga un cofre que fins ara no ha pogut obrir mai ningú! La vostra missió és localitzar-lo i desxifrar la contrasenya per obrir-lo.

Amb un mapa de la ciutat de Girona, haureu d'anar seguint les pistes i resoldre enigmes per tal d'aconseguir les cinc xifres del cadenat i poder obrir el cofre. Amb l'ajuda de la guia que us acompanyarà, fareu un recorregut pels carrers del Barri Vell per descobrir, a través de diversos indrets de la ciutat, cinc obres emblemàtiques de la col·lecció del Museu i els secrets que amaguen.

A cura dels Serveis Educatius del md'A. Lloc de trobada: font de la plaça de Catalunya.
Les activitats familiars són de pagament per als infants (10 €) i gratuïtes per al seu acompanyant (únicament una persona per infant).

[Compra la teva entrada](#)



Retrats brutals

Taller de màscares

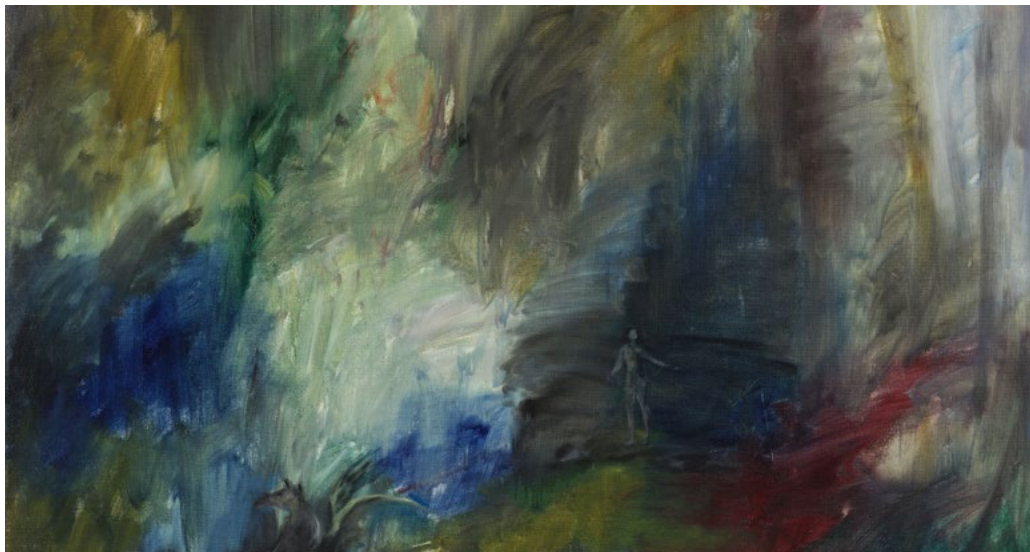
Adreçat a nois i noies de 4 a 14 anys acompanyats d'una persona adulta

Atenció, atenció! S'acosta el Carnaval i fem una crida a tots els nens i nenes creatius i artístics. En aquest taller de màscares posarem a prova la vostra imaginació més boja per crear uns retrats originals amb les formes més irregulars possibles.

No només confeccionareu un rostre completament únic, sinó que també el pintareu i decorareu com vulgueu. I no us oblideu de posar-hi un coll que li faci de suport! Serà important per deixar-lo exposat en una de les sales del Museu, com si fóssiu grans artistes que exposin la seva obra. Us hi atreviu?

A cura dels Serveis Educatius del md'A.
Les activitats familiars són de pagament per als infants (4 €)
i gratuïtes per al seu acompanyant (únicament una persona per infant).

Compra la teva entrada



Taquem-ho tot!

Taller d'experimentació artística

**Adreçat a nens i nenes de 4 a 12 anys acompanyats d'una persona adulta.
En el marc de l'exposició «Un altre art. Informalisme a Catalunya 1956-1966»**

El *tachisme* va ser una tècnica molt utilitzada per alguns artistes del segle passat i consistia, principalment, a crear taques sobre el llenç en el moment de pintar. Agafant aquesta idea i observant les obres de l'exposició temporal «Un altre art. Informalisme a Catalunya 1956-1966», farem un taller en què ens embrutarem de valent. Crearem una obra d'art autèntica només amb taques i experimentarem la matèria, els colors i la gravetat en aquest taller no apte per a escrupolosos de la neteja!*

A cura dels Serveis Educatius del md'A. *Cal portar roba que es pugui embrutir.
Les activitats familiars són de pagament per als infants (4 €) i gratuïtes per al seu acompanyant (únicament una persona per infant).

[Compra la teva entrada](#)



Taller d'atrapa-somnis

A cura del grup Superart

Adreçat a nens i nenes de 4 a 12 anys acompanyats d'una persona adulta

Tothom sap què és un atrapa-somnis, però no tothom els sap atrapar... Per això, en aquest taller, el grup Superart ens ensenyarà com fer-ne un de ben bonic! Plegats, embolicarem fils, posarem decoracions, ens inspirarem i compartirem moments... A somiar s'ha dit!

superart

Activitat gratuïta amb inscripció prèvia.

Reserva la teva entrada



Les heroïnes de Santa Bàrbara

Estudi a càrrec de Xènia Sancho Espigulé

Carme Raurich Saba

1952

Terrissa

52 x 31 x 26 cm

Museu d'Art de Girona

Núm. reg. 131.271

Fons d'Art Diputació de Girona

Llegeix l'estudi



Marina

Estudi a càrrec de Marina García Carbonell

Joan Orihuel Barta

1946

Oli sobre tela

37,5 x 55 cm

Museu d'Art de Girona

Núm. reg. 250.188

Fons d'Art Diputació de Girona



Avui del jovent

Estudi a càrrec de Mercè Martínez Seguer

Pilarín Bayés de Luna

1984

Dibuix acolorit sobre paper

36 x 26 cm

Museu d'Art de Girona

Núm. reg. 137.539

Dipòsit Generalitat de Catalunya

Col·lecció Nacional d'Art. Fons diari *Avui*

Antic Hospital de Santa Caterina

En actiu des de finals del segle XVII fins a principis del XXI, l'Antic Hospital de Santa Caterina acull actualment la Delegació del Govern de la Generalitat de Catalunya a Girona. L'edifici, d'època barroca, està situat damunt un barri medieval del qual avui dia encara es conserven restes arqueològiques. L'entrada inclou la visita al Pati de les Magnòlies, amb esgrafiats de principis del segle XX, l'espai d'interpretació de l'antic hospital, el vestíbul amb arrambadors del segle XVII, la farmàcia hospitalària d'època barroca i l'antiga capella, on s'exposa el quadre *El gran dia de Girona*, de Ramon Martí i Alsina (1826-1894).

Horaris

Preus

Serveis AHSC

Pl. de Pompeu Fabra, 1
(Edifici de la Generalitat)
17002 Girona
Tel. 972 20 38 34 / 972 41 40 58
reserves.girona.acdpc@gencat.cat

Subscriu-te

Rebràs en el teu correu electrònic informació actualitzada de les activitats, la programació expositiva i totes les novetats del md'A i l'AHSC.



Visita comentada a l'Antic Hospital de Santa Caterina

Us proposem un recorregut pels espais més singulars de l'Antic Hospital de Santa Caterina, avui seu de la Delegació del Govern de la Generalitat de Catalunya.

Ressegurem els rastres de l'antiga funció hospitalària, visitarem l'antiga farmàcia, una de les més antigues i completes conservades a Catalunya, i ens apropem a les històries i la vida quotidiana de l'edifici quan era hospital.

A cura del Servei Educatiu del md'A.

Lloc: Antic Hospital de Santa Caterina (pl. de Pompeu Fabra, 1).

Preu: 5 €. Amics md'A: 3 €.

Compra la teva entrada

Amics del Museu d'Art de Girona

amics del
md'A
Museu d'Art de Girona

L'associació Amics del Museu d'Art de Girona organitza, per als seus socis i sòcies, i per a totes les persones interessades, viatges, excursions, visites, conferències i actes culturals diversos. Cada mes es presenta una nova proposta artística: mostres del treball plàstic i audiovisual de diferents artistes que se sumen a l'oferta expositiva de la ciutat de Girona.

Horaris

Serveis als socis

Àmbit 1 del Museu d'Art de Girona
Pda. de la Catedral, 12
17004 Girona
Tel. 972 22 47 66 / 690 340 389
amicsmda@gmail.com
www.amicsmda.org

Subscriu-te

Rebràs en el teu correu electrònic informació actualitzada de les activitats,
la programació expositiva i totes les novetats dels Amics del md'A.

Amic protector



Col·labora



Exposició

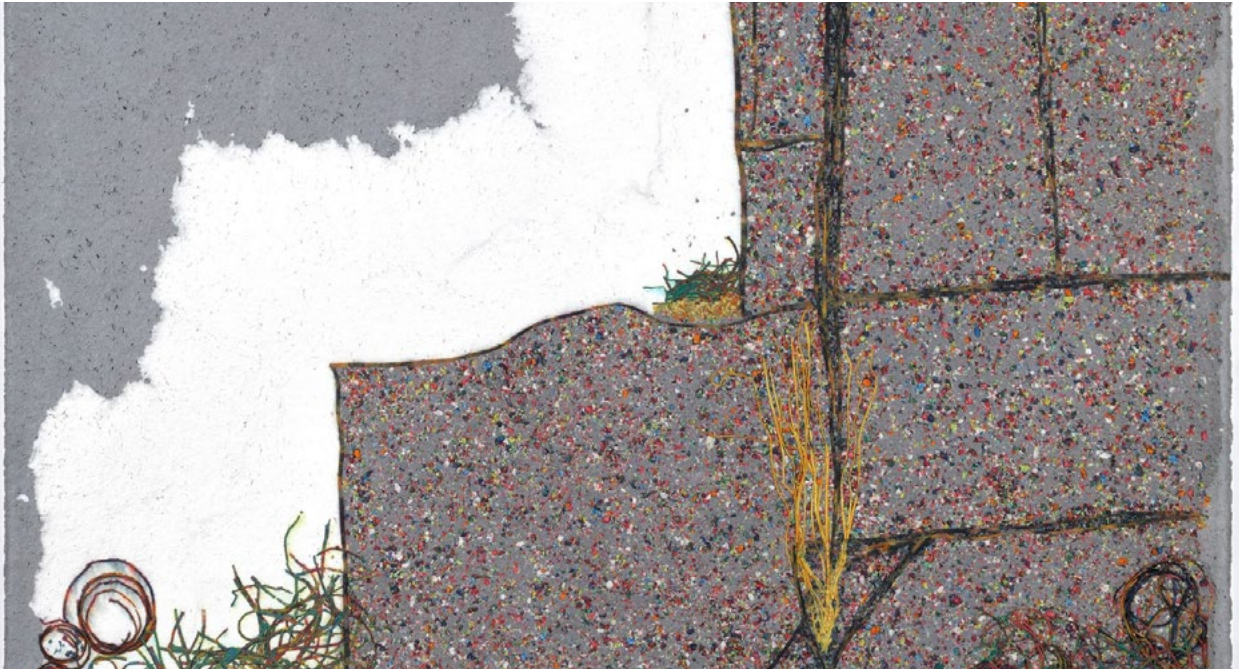
GENER

Del 2 de gener
al 2 de febrer

Inauguració:
dimecres 3 de gener

Cambrà de la Propietat
Urbana de Girona
(c. dels Ciutadans, 12, Girona)
De dl. a dv. de 16 h a 19 h

19 h



Caminar el paisatge. El paisatge com a laberint

Exposició

De Joan Vilajoana

«Desfaig papers per tornar a fer paper. Des-fer per fer. El fet de caminar físic m'ha portat a endinsar-me altre cop en la natura i, paral·lelament, a dins meu. I tant en la natura com en mi he trobat i vist laberints, camins i camins, gammes cromàtiques de colors, arquitectures impossibles...

»De la natura n'he copsat les pedres i pedreres, els camins fets i els que crees tu en caminar, clarianes de llum o de connexió amb un mateix... Tot. En aquest treball i obra el marc teòric és l'obra en si. El procés de treballar el paper és manual i lent. El resultat: textures orgàniques, contradicció de colors, traços impossibles... En definitiva, es tracta de pintar, però en aquesta obra la pintura és paper.»

Exposició

GENER

**Del 25 de gener
al 29 de febrer**

**Inauguració:
dissabte 27 de gener**

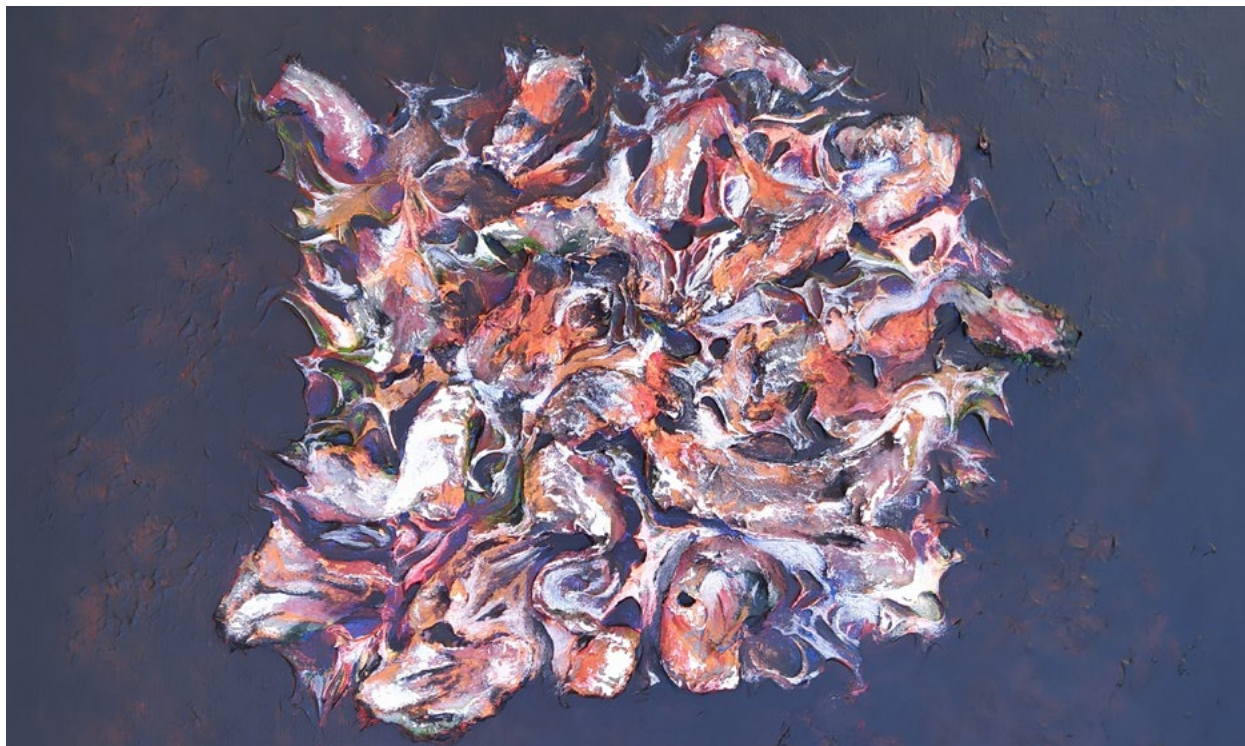
Espai de la Llibreria 22

(c. de les Hortes, 22, Girona)

De dl. a dv. de 17.30 h a 20 h

Visita disponible en l'horari de la llibreria
(demanant la clau)

12 h



El baobab

Exposició

D'Amadou Loum

«El baobab és l'arbre sagrat de l'Àfrica. És un arbre que viu molts anys, n'hi ha que tenen mil cinc-cents anys. Aquest arbre ens dona menjar, beure, ens escalfa i ens dona ombra; també té propietats medicinals i juga un paper molt important dins el nostre món espiritual; no només per als humans, sinó també per als animals i per a la mateixa natura.

Des del 2001 que estic desenvolupant el tema del "baobab". Jo vaig néixer a Sebikotane, a prop de Dakar (Senegal), i allà tenim un baobab molt gran al qual anomenen Gouye Sippi.

Comunicant-me amb ell, vaig començar el meu viatge espiritual amb aquest arbre tan singular que també es coneix com l'arbre de la vida. Per a mi és una font d'inspiració i d'enriquiment interior inesgotable.»

Exposició

FEBRER

Del 5 de febrer
a l'1 de març

Inauguració:
dimecres 7 de febrer

Cambrà de la Propietat
Urbana de Girona
(c. dels Ciutadans, 12, Girona)
De dl. a dv. de 16 h a 19 h

19 h



Quan volen els cors

Exposició

Homenatge a Pau Baena

L'exposició ha estat curiosament comissariada per destacar l'evolució i el talent de l'artista al llarg dels anys, i és una celebració de la seva inigualable visió creativa.

Pau Baena deixa una empremta inesborrable al món de l'art contemporani, i aquesta exposició final és un testimoni de la seva habilitat per capturar l'essència humana a cada pinzellada. El seu llegat transcendeix la seva partida, i les seves obres continuaran inspirant les generacions futures.

En aquesta exposició pòstuma, els Amics del Museu d'Art de Girona han treballat en una estreta col·laboració amb la família de Pau Baena per oferir als visitants una experiència única, un viatge per la ment i el cor de l'artista al llarg de la seva prolífica carrera.

Exposició

MARÇ

Del 4
al 29 de març

Inauguració:
dimecres 6 de març

Cambrà de la Propietat
Urbana de Girona
(c. dels Ciutadans, 12, Girona)
De dl. a dv. de 17 h a 19 h
19 h



Art en vidre Exposició

Pilar Aldana-Méndez, Roser Box González, Dolors Rosell Melé, Maribel Navarro i Núria Torrente. Associació Catalana de les Arts del Vidre (ACAV)

Un grup de dones amb formes d'expressió artística i artesana molt particulars, amb gran coneixement i domini de varietat de tècniques del món del vidre, i plenes de la gran passió, admiració i respecte que aquest material desperta, van ser convocades per l'escultora Pilar Aldana-Méndez per presentar obra única, obra d'art en vidre.

Us convidem a aprofundir en el creatiu món del vidre artístic, a descobrir-ne les textures, colors i transparències, a explorar-ne les llums i formes i com la seva presència renova l'energia als espais i a les persones. Cada obra és un món, cada obra és una història.



Visions de la Girona de principis del segle XX

Conferència

A càrrec de Lluïsa Faxedas, doctora en història de l'art contemporani a la Universitat de Girona, comissària d'exposicions i amiga honorària dels Amics del Museu d'Art de Girona

En aquesta xerrada, ens centrarem en la capital del gironès a principis del segle passat i en la seva evolució en termes d'art i cultura.

En el marc de «Viu l'art d'una altra manera», una col·laboració entre els Amics del Museu d'Art i la Xarxa de Centres Cívics de Girona.



Activitat gratuïta. Es recomana inscripció prèvia a: amicmda@gmail.com /
Tel. 972 22 47 66. WhatsApp: 690 340 389 (indicant nom i cognom).



El paisatge agrícola en la representació artística del md'A

Conferència

A càrrec de Vicenç Riera, enginyer i agrònom

Aquesta comunicació s'ubica dins el cicle de conferències «Viu l'art d'una altra manera», en què col·laboren els Amics del Museu d'Art i la Xarxa de Centres Cívics de Girona.



Activitat gratuïta. Es recomana inscripció prèvia a: amicsmda@gmail.com / Tel. 972 22 47 66.
WhatsApp: 690 340 389 (indicant nom i cognom).



Cap als museus inclusius. Repensar la col·lecció en clau queer

Conferència

A càrrec de Víctor López Moya, graduat en història de l'art per la Universitat de Girona i investigador predoctoral del Grup de Recerca en Teories de l'Art Contemporani

Una xerrada en què s'explorarà com reformular les col·leccions des d'una perspectiva queer i fomentar la diversitat en els museus.

En el marc de «Viu l'art d'una altra manera», una col·laboració entre els Amics del Museu d'Art i la Xarxa de Centres Cívics de Girona.



Activitat gratuïta. Es recomana inscripció prèvia a: amicsmda@gmail.com / Tel. 972 22 47 66.
WhatsApp: 690 340 389 (indicant nom i cognom).



De la creació a la creativitat: conceptes clau de l'art

Conferència

A càrrec de Pere Parramon, doctor en història de l'art i màster en comunicació i crítica d'art per la Universitat de Girona, i expresident dels Amics del Museu d'Art de Girona

Una conferència per abordar aspectes fonamentals relacionats amb l'evolució de la creació artística i la transició cap a la creativitat en l'àmbit artístic.

En el marc de «Viu l'art d'una altra manera», una col·laboració entre els Amics del Museu d'Art i la Xarxa de Centres Cívics de Girona.



Activitat gratuïta. Es recomana inscripció prèvia a: amicsmda@gmail.com / Tel. 972 22 47 66.
WhatsApp: 690 340 389 (indicant nom i cognom).



Sant Aniol d'Aguja. Valls, cims i gent del Pirineu d'entre el Vallespir i la Garrotxa

Conferència

A càrrec d'Ernest Costa Savoia i Xavier Oliver

Ernest Costa i Savoia ha treballat intensament en aquest llibre més de quatre anys. Ha recorregut el territori a la recerca d'imatges i de gent que hi haguessin viscut, i s'ha capbussat en arxius i biblioteques. Sant Aniol hi té un protagonisme important, és clar, però el contingut va molt més lluny perquè enllaça llocs que hi tenen connexió històrica, geogràfica, humana o visual. I tots aquests indrets conformen un territori singular que com a conjunt no s'havia tractat mai en cap publicació. És un document remarcable perquè s'hi acullen aspectes que tampoc s'havien publicat fins ara, la qual cosa encaixa amb els objectius de l'Associació d'Amics de Sant Aniol d'Aguja de recuperar el patrimoni. És una eina imprescindible per saber de Sant Aniol i de tot allò que hi està relacionat.



Absència-presència de les dones a les obres d'art

Conferència

A càrrec d'Eugènia Cros, expresidenta dels Amics del Museu d'Art de Girona i mestra de primària jubilada

Com són representades les dones en l'art? I com no hi són? En aquesta xerrada, aprofundirem en aquests i altres aspectes, basant-nos en les obres del md'A.

En el marc de «Viu l'art d'una altra manera», una col·laboració entre els Amics del Museu d'Art i la Xarxa de Centres Cívics de Girona.



Activitat gratuïta. Es recomana inscripció prèvia a: amicsmda@gmail.com / Tel. 972 22 47 66.
WhatsApp: 690 340 389 (indicant nom i cognom).



El temple funerari del gran faraó Tutmosis III a Luxor

Conferència

A càrrec de Xavier Martínez Babón

Tutmosis III va ser el faraó que va conquerir un imperi que anava de Síria central fins al nord de l'actual Sudan, en el segle XV aC. Seguint els costums dels seus avant-passats, es va construir un gran temple funerari a la riba oest de Tebes, a prop de la Vall dels Reis, on també va ordenar la construcció d'una bonica tomba. En aquesta conferència assenyalarem els aspectes més significatius de la vida d'aquest faraó i les particularitats dels vestigis del seu temple funerari, on treballa el conferenciant des de fa 16 anys.

GIRONA

Antic Hospital de Santa Caterina **h**

Museu d'Art de Girona **m a** **Amics del md'A**

pg. de la Devesa
c. del Riu Güell
c. Bonastruc de Porta
c. Jaume I
pl. de l'U d'Octubre
c. de la Sèquia
c. Nou
av. St. Francesc
c. Jaume I
pl. Pompeu Fabra
c. J. Maragall
pg. J. Canalejas
c. Calders
riu Onyar
c. Ballesteries
c. de la Força
pl. de l'Oli
c. Ciutadans
c. del Portal Nou
pg. Fora Muralla
c. Carme
pda. de les Pedreres
catedral de Girona
pl. Lledoners
c. dels Alemanyans
pl. Sant Domènec
pda. Rei Martí
Sant Feliu
taxi
bus
info
P
tren
42

Crèdits

MUSEU D'ART DE GIRONA

Direcció

Carme Clusellas

Equip tècnic

Elena Boix, Aurèlia Carbonell, Joan Duran, Carme Martinell i Toni Monturiol

Continguts

Museu d'Art de Girona
Amics del Museu d'Art de Girona

Coordinació

Laura Bohigas
Marta Grassot (Puntdefuga, Gestió Cultural)

Assessorament lingüístic

Meritxell Canela

Disseny gràfic

La Fonda Gràfica

Fotografia

Rafel Bosch

Dipòsit legal

GI-1337-2007

IMATGES

Imatge de portada. Norman Narotzky, *Paisatge cremant*, 1980 (fragment). Fons Nacional d'Art. Adquisició 2023. Museu d'Art de Girona.

Pàg. 11. Montserrat Costa Pons, *Sense títol*, 1992. Museu d'Art de Girona, núm. reg. 137.595 (Fons Diari *Avui*). Dipòsit Generalitat de Catalunya. Col·lecció Nacional d'Art.

Pàg. 16. Elisabet Mabres Boix, *6 menys dos I*, 1990. Museu d'Art de Girona, núm. reg. 137574 (Fons Diari *Avui*). Dipòsit Generalitat de Catalunya. Col·lecció Nacional d'Art.

Pàg. 17. Josep Hurtuna, *Vermell central*, 1964. Col·lecció particular, Barcelona.

Pàg. 18. Santiago Rusiñol i Prats, *Passeig solitari. Hort del Duc de Gor*, 1898. Núm. reg. 137.077. Fons Generalitat de Catalunya.

Pàg. 23. Manuel Duque, *Pegasus*, 1963. Museu d'Art de Sabadell. Ajuntament de Sabadell.

Pàg. 35. Mela Mutermilch, *L'Onyar a Girona*, 1914. Museu d'Art de Girona, núm. reg. 250.336. Fons d'Art de la Diputació de Girona.

Pàg. 36. Joaquim Vayreda i Vila, *La sega*, 1881. Núm. reg. 250.364. Fons d'Art de la Diputació de Girona.

Pàg. 37. Josep Tramulles, *Retaule de Sant Sebastià*, 1652-1654. Núm. reg. 251.709. Fons d'Art de la Diputació de Girona.

Pàg. 38. Pere Torné i Esquius, *Artista pintant*, 1914. Museu d'Art de Girona, núm. reg. 251.861. Fons d'Art de la Diputació de Girona.

Pàg. 40. Josep Duran i Riera, *Vigília de Corpus*, 1881. Museu d'Art de Girona, núm. reg. 250.275. Fons d'Art de la Diputació de Girona.

Avís

Consulteu tota la informació actualitzada de l'agenda d'activitats al web www.museuart.cat o a les nostres xarxes socials.

L'aforament de les activitats és limitat. És imprescindible fer la reserva preferentment mitjançant el web www.museuart.cat, o bé al tel. 972 20 38 34.

www.museuart.cat

md'A Museu d'Art de Girona



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Seguiu-nos: @museuartgirona