

Nota de Premsa.

Girona, 31 de març de 2026

PRÒRROGA EXPOSICIÓ

El Museu d'Art de Girona prorroga l'exposició dedicada a Francisca Rius i Sanuy

- Degut a la bona acollida de la mostra, el Museu d'Art de Girona amplia el període d'exhibició de l'exposició dedicada a l'artista catalana fins al pròxim 28 de juny.
- La mostra, que havia de tancar el 6 d'abril, reuneix gairebé la totalitat de l'obra conservada de Francisca Rius, la majoria procedent de col·leccions familiars i pràcticament inèdita.

El Museu d'Art de Girona ha decidit prorrogar l'exposició "[Francisca Rius i Sanuy \(1891-1967\). Disseny i vida](#)" fins al pròxim 28 de juny, davant la bona resposta del públic. Des de la seva inauguració el 29 de novembre de 2025, la mostra ha rebut gairebé 3.500 visitants. L'exposició, que estava prevista fins al 6 d'abril, podrà continuar visitant-se al Museu d'Art durant els mesos de primavera.



Exposició "Francisca Rius i Sanuy (1891-1967). Disseny i vida". Foto: Rafel Bosch

Comissariada pel seu net, Domènec Ribot, l'exposició és la primera mostra monogràfica dedicada a aquesta artista barcelonina que el context social i polític del segle XX va condemnar a l'oblit. Formada a la l'Escola La Llotja entre 1907 i 1914,

Francisca Rius va destacar en l'art de l'estilització i el disseny ornamental, en la necessitat d'oferir treballs artístics de formes simplificades per a ser aplicats a les exigències de les diferents indústries, amb un llenguatge situat entre el modernisme i l'art-decò.

La mostra reuneix il·lustracions, dibuixos, dissenys gràfics i patrons per a brodats conservats amb cura durant dècades per la família i pràcticament mai mostrats al públic, que permeten redescobrir una creadora d'excepció. S'hi exposen també fragments originals del seu *Diari íntim* (1938-1939), document de referència sobre la vida quotidiana a la rereguarda de Barcelona durant la Guerra Civil, publicat el 2009 per Publicacions de l'Abadia de Montserrat.

La pròrroga s'emmarca dins el compromís del Museu d'Art de Girona per recuperar i visibilitzar les dones artistes oblidades, i ofereix l'oportunitat a tots aquells que encara no han pogut visitar la mostra de descobrir la vida i l'obra d'una creadora que mereix ser coneguda i reconeguda.

Per a més informació:

Laura Bohigas (Puntdefuga, gestió cultural) · Premsa i comunicació
comunicació@gencat.cat / 622 21 94 58